

DEURES ESTIU 2011

VISUAL I PLÀSTICA

- **2n ESO**
- **3r ESO**
- **4t ESO**

INSTRUCCIONS PER RECUPERAR VISUAL I PLÀSTICA DE 2n D'ESO

1. LLIURAMENT D'UN DOSSIER amb els següents exercicis (60%):

- **Primera pàgina, PORTADA amb el títol:** DOSSIER RECUPERACIÓ VISUAL i PLÀSTICA 2N D'ESO. Nom i cognoms, curs i data.

Fes un dossier amb una presentació neta, precisa i creativa.

- **Segona pàgina, ÍNDEX.**

- **Làmina 1 (DinA4):** Tria un anunci publicitari imprès i observa la distribució dels quatre elements que caracteritzen el llenguatge publicitari: titular, il·lustració, textos i els elements de la firma.

Realitza un anunci amb la tècnica del collage (imatges i lletres de revistes) on estiguin presents aquests elements del llenguatge publicitari.

- **Làmina 2 (DinA4)** Cerca una imatge d'un paisatge muntanyenc, on es vegi clarament el que està en primer pla i el que queda en plans secundaris.

Dibuixa aquest paisatge interpretant-lo únicament amb línies de diferents tipus (ondulades, trencades, mixtes, verticals,...). Has de crear la sensació de profunditat traçant línies més o menys gruixudes, segons la proximitat.

Utilitza llapis de color i retoladors i pots fer servir l'escaire i el cartabó.

- **Làmina 3 (DinA4)** Tria un quadre qualsevol del pintor Keith Haring i fes una interpretació a la làmina sencera utilitzant tots els colors primaris i els secundaris saturats. Pinta l'activitat amb tèmperes i únicament amb el groc, magenta i cian, i les corresponents barreges entre ells per aconseguir els secundaris. .

- **Làmina 4 (DinA4)** Divideix la làmina per la meitat amb una línia recta i fes una composició lliure en cadascuna de les parts.

En la primera utilitza colors de la gamma càlida, que expressi alegria, força, vitalitat, i en la segona colors de la gamma freda, que tingui un missatge més seriós i intimista.

Pots utilitzar llapis de colors, retoladors, pintura, etc.

- **Làmina 5 (DinA4):** Podem aconseguir crear en una composició plàstica un efecte de profunditat aplicant diferents recursos: superposició de formes, disminució de grandàries i contrast de colors i formes.

Fes una composició lliure amb cinc formes geomètriques diferents, de manera que aplicant els anteriors recursos puguis assolir diferents plans de profunditat.

Pinta tota la làmina amb llapis de color i retoladors i utilitza, també, l'escaire, cartabó i el compàs

- **Làmina 6 (DinA4)** Divideix la làmina en sis requadres iguals. A cada requadre realitzaràs els següents exercicis:

- a. Dibuixa un triangle equilàter a partir d'un segment de 5,5 cm..
- b. Dibuixa un triangle rectangle, la hipotenusa mesura 7 cm. i un dels catets 6 cm.
- c. Dibuixa un quadrat a partir d'un segment de 6 cm.
- d. Construeix un rectangle sabent que la diagonal mesura 5 cm. i un dels costats mesura 2,5 cm.
- e. Dibuixa un pentàgon regular en una circumferència de radi 3,5 cm.
- f. Dibuixa un polígon estrellat a partir d'un hexàgon inscrit en una circumferència de radi 4 cm.

Repassa amb Rotring 0'8 els polígons i els traçats per construir-los amb Rotring 0'2.

Utilitza l'escaire, cartabó i el compàs amb el adaptador universal per repassar.

2. REALITZACIÓ DE L' EXAMEN (40%):

- * RECORDEU QUE TANT EL LLIURAMENT DEL DOSSIER COM EL MATEIX EXAMEN SÓN IMPRESCINDIBLES PER RECUPERAR LA VISUAL I PLÀSTICA DE 2n.**
- * EL DOSSIER ES LLIURARÀ EL MATEIX DIA DEL EXAMEN.**

INSTRUCCIONS PER RECUPERAR VISUAL I PLÀSTICA DE 3r D'ESO

1. LLIURAMENT D'UN DOSSIER amb els següents exercicis (60%):

- **Primera pàgina, PORTADA amb el títol:** *DOSSIER RECUPERACIÓ VISUAL I PLÀSTICA 3R D'ESO*. Nom i cognoms, curs i data.

Fes un dossier amb una presentació neta, precisa i creativa.

- **Segona pàgina, ÍNDEX.**
- **Làmina 1 (DinA4):** Dibuixa una composició utilitzant diferents formes de plans i els diferents recursos que permeten crear sensació d'espai tridimensional, (llibre de text de ViP-3r, pàg. 14). Pinta tota la composició amb llapis de color i rotuladors i utilitza, també, l'escaire, cartabó i el compàs, amb el adaptador universal.
- **Làmina 2 (DinA4)** Elabora una composició amb elements geomètrics simples que tinguin un esquema compositiu radial. Utilitza retalls de cartolines de colors, de papers de colors, de revistes, etc. Treballa tant les formes com el fons.
- **Làmina 3 (DinA4)** Interpreta lliurement el quadre del pintor Franz Marc "Cavall Blau I", realitzat en 1911, substituint els colors originals per colors terciaris. Pinta l'activitat amb tèmperes, utilitzant únicament els colors primaris i les seves possibles combinacions.
- **Làmina 4 (DinA4)** Dissenya una forma amb l'inicial del teu nom i realitza una composició utilitzant-la per crear un ritme ondulat i creixent, que provoqui un efecte de moviment i elevació. Pinta tota la composició amb llapis de color i rotuladors i utilitza, també, l'escaire, cartabó i el compàs.
- **Làmina 5 (DinA4):** Dibuixa un òval centrat a la làmina, sabent que l'eix més gran té una longitud de 130 mm.
Repassa amb Rotring 0'8 el contorn de l'òval i amb Rotring 0'2 la resta dels traçats de construcció. Utilitza l'escaire, cartabó i el compàs, amb el adaptador universal.
- **Làmina 6 (DinA4)** Dibuixa sobre una làmina quatre circumferències de 70mm. de diàmetre, distribuïdes com vulguis, i construeix-hi polígons estrellats de cinc, sis, set i vuit puntes. Pinta el fons i els polígons estrellats amb Rotuladors de diferents colors.
- **Làmina 7 (DinA4)** Dibuixa al centre de la làmina una espiral de tres centres, a partir d'un triangle equilàter de 13mm de costat.
Repassa amb Rotring 0'8 el l'espiral i amb Rotring 0'2 el triangle quilàter.
Utilitza l'escaire, cartabó i el compàs, amb el adaptador universal.
- **Làmina 8 (DinA4)** Dibuixa una composició abstracta utilitzant ovoïdes de diferents mides i posicions, combina també amb una espiral de dos centres.
Repassa amb Rotring 0'8 els diferents ovoïdes i esborra els traçats de construcció, l'espiral repassa-la amb rotulador de color. Pinta tota la composició amb llapis de color i rotuladors i utilitza, també, l'escaire, cartabó i el compàs, amb el adaptador universal.

2. REALITZACIÓ DE L' EXAMEN (40%):

*** RECORDEU QUE TANT EL LLIURAMENT DEL DOSSIER COM EL MATEIX EXAMEN SÓN IMPRESCINDIBLES PER RECUPERAR LA VISUAL I PLÀSTICA DE 3R.**

*** EL DOSSIER ES LLIURARÀ EL MATEIX DIA DEL EXAMEN.**

INSTRUCCIONS PER RECUPERAR VISUAL I PLÀSTICA DE 4T D'ESO

1. LLIURAMENT D'UN DOSSIER amb els següents exercicis (60%):

- **Primera pàgina, PORTADA amb el títol:** DOSSIER RECUPERACIÓ VISUAL I PLÀSTICA 4RT D'ESO. Nom i cognoms, curs i data.

Fes un dossier amb una presentació neta, precisa i creativa.

- **Segona pàgina, ÍNDEX.**
- **Làmina 1 (DinA4):** Dibuixa paisatge a partir d'una fotografia. Adjunteu la foto per darrera. Apliqueu els conceptes de Perspectiva i pinteu amb llapis 2B en escala de grisos, busqueu crear l'efecte de profunditat.
- **Làmina 2 (DinA4)** Dibuixa l'interior de la vostra habitació en perspectiva frontal. Utilitza l'escaire i cartabó i llapis de colors i retoladors per pintar la composició.
- **Làmina 3 (DinA4)** Tria un logotip comercial que t'agradi i que estèticament sigui interessant. Dibuixa aquest logotip comercial ampliant-lo tota la làmina i fes-li alguna variació per personalitzar-lo al teu gust. Utilitza l'escaire i cartabó i llapis de colors i retoladors per pintar la composició. Adjunteu el logo original per darrera.
- **Làmina 4 (DinA4)** Fes el disseny d'una samarreta per la gira mundial del teu grup favorit. Has de considerar l'estètica pròpia del grup o de l'estil de música, la portada del disc de presentació a la gira, elements gràfics i logotips, simbologia que caracteritza al grup, relació de països que faran concerts, etc. Utilitza l'escaire i cartabó i llapis de colors i retoladors per pintar el disseny, i també imatges com a collage.

2. REALITZACIÓ DE L' EXAMEN (40%):

- * RECORDEU QUE TANT EL LLIURAMENT DEL DOSSIER COM EL MATEIX EXAMEN SÓN IMPRESCINDIBLES PER RECUPERAR LA VISUAL I PLÀSTICA DE 4T.
- * EL DOSSIER ES LLIURARÀ EL MATEIX DIA DE L'EXAMEN.